

COMUNICAT DE PREMSA

Més Cultura per a Barcelona celebra que “la conversa” sobre Hermitage segueixi oberta

Barcelona, 11/02/2020. La plataforma *Més Cultura per a Barcelona*, que aplega a més de 40 entitats que recolzen el projecte d'Hermitage per a la ciutat, ha celebrat que “la conversa segueix oberta” en paraules de la pròpia alcaldessa de Barcelona, Ada Colau, en una recent entrevista a Catalunya Ràdio. “És una bona notícia que l'alcaldessa de la ciutat hagi destacat que el debat segueix obert. El museu Hermitage podria instal·lar-se finalment al Port de Barcelona. La iniciativa es troba enmig d'un procés administratiu i fins ara no hi ha hagut cap informe conclouent al respecte”, ha destacat Gabriel Jené, president de Barcelona Oberta, una de les entitats que formen part de *Més Cultura per a Barcelona*.

Per Jené “Hermitage és una oportunitat per a què Barcelona pugui consolidar-se com a cocapital cultural. No tindria sentit que Barcelona renunciés a aquesta oportunitat. Es tracta de recuperar el mateix esperit de la societat civil que va finançar l'obra de Gaudí o va impulsar el Liceu: fomentar la cultura, tenint també visió de negoci. Barcelona és un dels actius culturals i operístics més importants a nivell internacional gràcies a aquesta visió”.

Més Cultura per a Barcelona, plataforma impulsada entre d'altres per l'Associació de Veïns de la Barceloneta, Barcelona Oberta, Pimec Comerç, i altres associacions de veïns i comerciants, ha destacat que la implicació de la societat civil en l'àmbit de la cultura és una bona fórmula per no dependre dels poders públics. “No entendríem que la nostra ciutat renunciés a una proposta cultural que permetria a la ciutadania accedir a les millors col·leccions del món, adaptant-se a la realitat de canvi permanent de la societat del segle XXI i sense cap cost pel ciutadà”, assenyala Montse López, presidenta de l'Associació de Veïns de la Barceloneta i també entitat que pertany a la plataforma.

“La posició de l'Ajuntament qüestiona l'essència del projecte cultural a través d'un informe encarregat a un extern dient que es tracta d'una franquícia. Hagués estat absurd que Bilbao hagués fet el mateix amb el Guggenheim de Nova York o Màlaga ho hagués fet amb el Pompidou de París”, diu López. *Més Cultura per a Barcelona* ha posat l'exemple concret del museu de Bilbao, que ha permès en les dues darreres dècades donar accés als seus visitants a obres d'autors com Warhol, Picasso, Kandisky, Rubens, Durero o a retrospectives de Yoko Ono o Armani.

“S'ha de respectar el procediment administratiu i no distorsionar el procés. Nosaltres creiem que s'ha de seguir dialogant conjuntament i amb els veïns de la ciutat sobre aquesta iniciativa i no renunciar a un projecte que podria marcar culturalment el paper de Barcelona les properes dècades”, conclou.

Sobre Més Cultura per a Barcelona

Més Cultura per a Barcelona és una iniciativa impulsada per una quarantena d'entitats per donar suport a la construcció del futur museu Hermitage de Barcelona. Els impulsors de la iniciativa han signat recentment un manifest publicat al web mesculturaperbcn.org en el que demanaven a l'Ajuntament l'aprovació sense més dilacions del projecte. Entre les entitats signants que continuen adherint-se hi figuren Associacions de Veïns, Culturals, Esportives i Comercials locals.

Més Cultura per a Barcelona

www.mesculturaperbcn.org